

Hohler blickt an die Decke

«Himmel im Haus» heisst die Lesung, die der Schweizer Schriftsteller, Liedermacher und Kabarettist Franz Hohler im Kunstzeughaus Rapperswil-Jona hält.

Am Mittwoch, 7. Juni, erzählt Franz Hohler im Rahmen der IG-Halle-Ausstellung «Out of the blue» im Kunstzeughaus Rapperswil-Jona um 20 Uhr Geschichten zu geheimnisvollen Kirchendecken im Vallemaggia. Ereignissen, Bildern und Träumen aus heiterem Himmel ist die Ausstellung «Out of the blue» gewidmet. Dazu passt das Buch von Edy Brunner: «Cielo in Casa (Himmel im Haus) Vallemaggia», so der Titel. Es erschien 2010 im Schwabe-Verlag Basel. Darin sind sämtliche barocken und jüngeren Kirchendecken von Kirchen und Kapellen im Tessiner Vallemaggia im prächtigen Hochformat abgebildet.

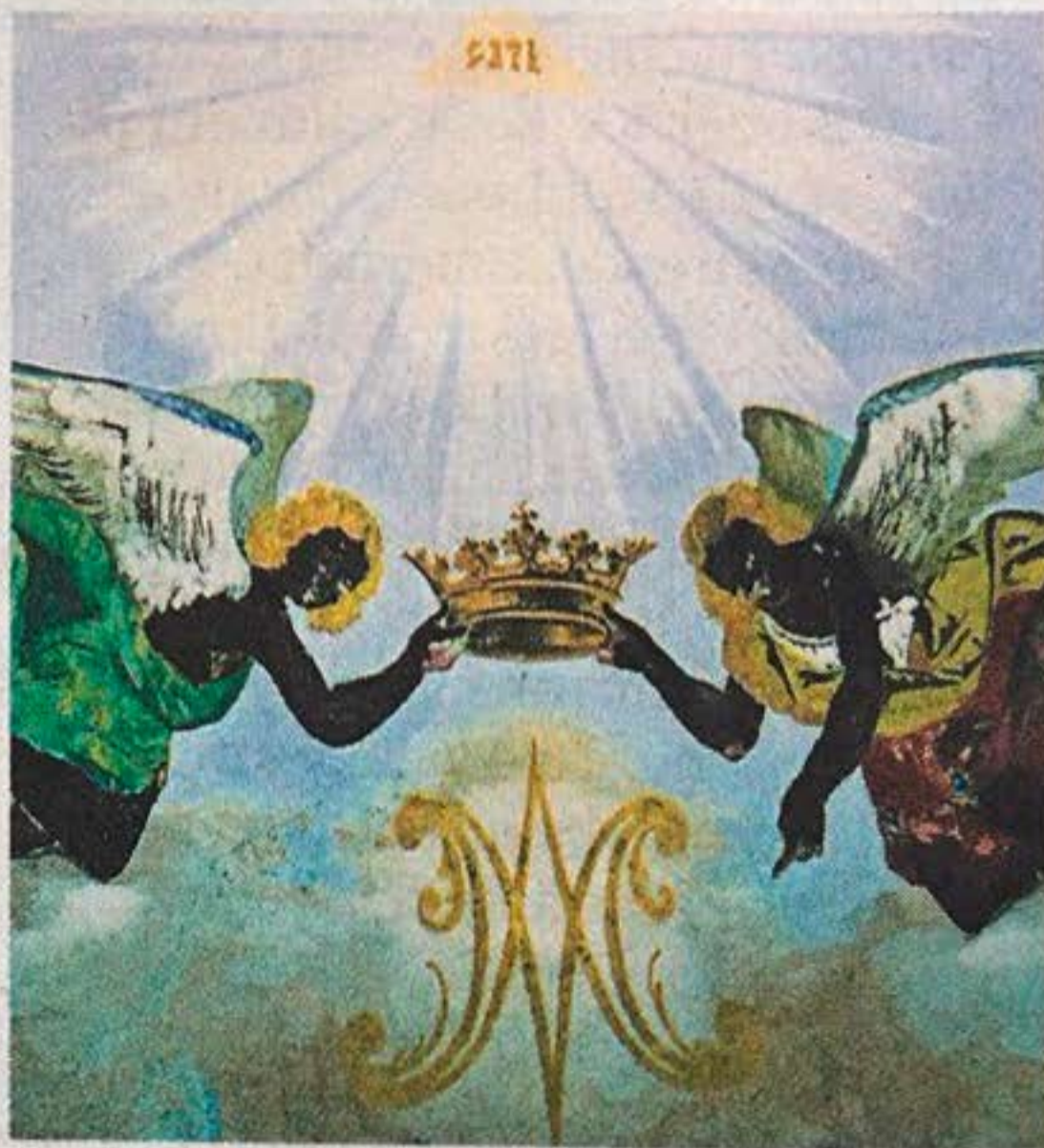
Wunderbare Kurzgeschichten

Franz Hohler hat dazu wunderbare Kurzgeschichten geschrieben. Viel Himmelfahriges leuchtet über den Köpfen der Kirchenbesucher, im Oratorio in Dunzio gar zwei schwarze Engel. Wo Archivalien und Protokolle von Immigrationsbehörden schweigen, weiss Hohler, warum Herrgott Menschen auch in schwarzer Farbe geschaffen hat. Und er weiss sogar, wie die Mohren-Engel im blauen Himmelbecken einer Kapelle nahe Aurigeno angekommen sind. So kämen unglaubliche

Wahrheiten ans irdische himmlische Licht, teilen die Veranstalter mit.

Edy Brunner ist Schöpfer der in der Ausstellung vertretenen Pop-Art-Ikone Apollo 11 (Zeitraffer-Installation der Mondlandung 1969 mit 22688 Kleinfotos). Franz Hohler ist mit ihm seit Langem freundschaftlich verbunden. (RED)

Reservierungen empfohlen: office@ighalle.ch



Zwei dunkle Engel in Aurigeno: Franz Hohler erzählt unter anderem, warum diese beiden Engel schwarz sind.